

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
В.Ф. УТКИНА"



**История (история России, всеобщая история)**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>История, философия и право</b>
Учебный план	12.05.01_20_00.plx Специальность 12.05.01 Электронные и опто-электронные приборы и системы специального назначения
Квалификация	<b>инженер</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	16			
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Иная контактная работа	0,35	0,35	0,35	0,35
Консультирование перед экзаменом и практикой	2	2	2	2
Итого ауд.	34,35	34,35	34,35	34,35
Контактная работа	34,35	34,35	34,35	34,35
Сам. работа	29	29	29	29
Часы на контроль	44,65	44,65	44,65	44,65
Итого	108	108	108	108

г. Рязань

Программу составил(и):

доц., Крючков Николай Николаевич



Рабочая программа дисциплины

**История (история России, всеобщая история)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

ФГОС ВО - специалитет по специальности 12.05.01 Электронные и оптико-электронные приборы и системы специального назначения (приказ Минобрнауки России от 09.02.2018 г. № 93) .

составлена на основании учебного плана:

Специальность 12.05.01 Электронные и оптико-электронные приборы и системы специального назначения  
утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**История, философия и право**

Протокол от 22 июля 2020 г. № 9

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры  
**История, философия и право**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры  
**История, философия и право**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры  
**История, философия и право**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры

**История, философия и право**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
1.1	Целью освоения дисциплины является приобретение базовых знаний и умений в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, освоения дисциплины «История (История России, всеобщая история)» является формирование у будущих специалистов твердых теоретических знаний и практических навыков в части представлений о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России, посредством обеспечения этапов формирования компетенций, предусмотренных ФГОС; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.
1.2	Задачи: получение системы знаний об Истории как одной из функций воспитания гражданственности; подготовка и представление о многообразии культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса; систематизация и закрепление практических навыков и умений исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России; знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества; воспитание нравственности, морали, толерантности; понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами; способность работы с разноплановыми источниками, способность к эффективному поиску информации и критике источников; осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; умение логически мыслить, вести научные дискуссии; творческое мышление, самостоятельность суждений, интерес к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и приумножению.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Знать основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории
2.1.2	Уметь извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения
2.1.3	Уметь соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий
2.1.4	Владеть представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма
2.1.5	Владеть приемами ведения дискуссии и полемики
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Философия
2.2.2	Деловые коммуникации
2.2.3	Производственная практика
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Научно-исследовательская работа
2.2.6	Преддипломная практика
2.2.7	Производственная практика

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
<b>УК-5.1. Анализирует закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах</b>	
<b>Знать</b>	
<b>Уметь</b> анализировать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах	
<b>Владеть</b>	
<b>УК-5.2. Понимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>Знать</b>	
<b>Уметь</b> воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
<b>Владеть</b>	

<b>УК-5.3. Формулирует методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Обладает навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</b>
<b>Знать</b>
<b>Уметь</b> адекватно воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
<b>Владеть</b> навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>
3.1.1 движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; роль области деятельности выпускника в общественном развитии
<b>3.2 Уметь:</b>
3.2.1 проводить исторический анализ; преобразовывать информацию в знание; выполнять критику источников; осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма
<b>3.3 Владеть:</b>
3.3.1 способами работы с разноплановыми источниками, способами эффективного поиска информации; логическим мышлением; подходами к ведению научных дискуссий

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Форма контроля
	<b>Раздел 1. Учебные занятия</b>					
1.1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический	1	0	<все>		экзамен
1.2	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.3	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	

1.4	/Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.5	Особенности становления государственности в России и мире /Тема/	1	0	<все>		экзамен
1.6	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.7	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.8	/Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.9	Русские земли в XIII–XV веках и европейское средневековье /Тема/	1	0	<все>		экзамен

1.10	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.11	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.12	/Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.13	XVI век в истории России и Европы /Тема/	1	0	<все>		экзамен
1.14	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	



1.15	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.16	/Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.17	Россия XVII в. в контексте развития европейской цивилизации /Тема/	1	0	<все>		экзамен
1.18	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.19	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	

1.20	/Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.21	Россия и мир в XVIII в. Россия и мир в XIX веке: попытки модернизации и промышленный переворот /Тема/	1	0	<все>		экзамен
1.22	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.23	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.24	/Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.25	Россия и мир в XX веке /Тема/	1	0	<все>		экзамен

1.26	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.27	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.28	/Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.29	Россия и мир в XXI веке /Тема/	1	0	<все>		экзамен
1.30	/Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	

1.31	/Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.32	/Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
<b>Раздел 2. Промежуточная аттестация</b>						
2.1	Контроль и иная контактная работа /Тема/	1	0	<все>		
2.2	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	44,65		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	экзамен
2.3	Консультация перед экзаменом /Кнс/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
2.4	Сдача экзамена /ИКР/	1	0,35			

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Оценочные материалы приведены в приложении к рабочей программе дисциплины (см. документ «Оценочные материалы по дисциплине «История(История России, всеобщая история)»).

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
№	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество/название ЭБС
Л1.1	Поляк Г. Б., Маркова А. Н., Андреева И. А., Айсина И. А.	Всемирная история : учебник	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012, 887 с.	978-5-238-01493-7, <a href="http://www.iprbookshop.ru/10494.html">http://www.iprbookshop.ru/10494.html</a>
Л1.2	Боярченков В.В., Демидов С.В., Крючков Н.Н., Пылькин В.А., Ручкина Е.В., Соколов А.С.	История для бакалавров : учеб. пособие	Рязань, 2016, 143с.	100
Л1.3	Павленко В. Г.	Всеобщая история. Основы истории Средних веков : учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010, 118 с.	2227-8397, <a href="http://www.iprbookshop.ru/21954.html">http://www.iprbookshop.ru/21954.html</a>
Л1.4	Молокова Т. А., Гацунаев К. Н., Бызова О. М., Ефремова М. Г., Мурашев А. А., Пантелеева Т. Л., Посвятенко Ю. В., Фролов В. П., Молокова Т. А.	История : учебник	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2016, 288 с.	978-5-7264-1241-2, <a href="http://www.iprbookshop.ru/72591.html">http://www.iprbookshop.ru/72591.html</a>
Л1.5	Крючков Н.Н.	История: Новое время (с конца XV в. до начала XIX в.) : Учебное пособие	Рязань: РИЦ РГРТУ, 2015,	<a href="https://elib.rsreu.ru/ebs/download/829">https://elib.rsreu.ru/ebs/download/829</a>
Л1.6	Соколов А.С., Щевьёв А.А.	История науки и техники (с древнейших времен до Нового времени) : Учебное пособие	Рязань: РИЦ РГРТУ, 2012,	<a href="https://elib.rsreu.ru/ebs/download/972">https://elib.rsreu.ru/ebs/download/972</a>
Л1.7	Соколов А.С.	История России : Учебное пособие	Рязань: РИЦ РГРТУ, 2019,	<a href="https://elib.rsreu.ru/ebs/download/2403">https://elib.rsreu.ru/ebs/download/2403</a>
Л1.8	Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А.	История России с древнейших времен до наших дней : Учебник	М.: Проспект, 2000, 514с.	5-9278-0006-8, 30
Л1.9	под ред. М.В.Ходякова; Санкт-Петербург. гос. ун-т	Новейшая история России. 1914-2010 : учеб. пособие для бакалавров	М.: Юрайт, 2012, 538с.	978-5-9916-1468-9, 40
Л1.10	Горбенко В.А., Демидов С.В., Нюнько Ю.О., Пылькин В.А., Ручкина Е.В., Соколов А.С.	История : учеб. пособие	Рязань, 2011, 98с.	100
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
№	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество/название ЭБС

№	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество/название ЭБС
Л2.1	Павленко Н.И., Андреев И.Л., Кобрин В.Б., Федоров В.А.	История России с древнейших времен до 1861 года : Учеб.для вузов	М.:Высш.шк., 1996, 560с.	5-06-003343-0, 30
Л2.2	под ред. А.Н.Сахарова	История России с древнейших времен до наших дней : учеб.	М.: Проспект, 2009, 718с.	978-5-392-00184-2, 25
Л2.3	отв.ред. Я.А.Перехов	История России IX-XXI века. От Рюрика до Путина : учеб. пособие	М.: МарТ, 2007, 688с.	978-5-241-00860-2, 45
Л2.4	Пушкарев С.Г.	Россия 1801-1917: власть и общество : учеб. пособие	М.: Посев, 2001, 672с.	5-85824-130-1, 35
Л2.5	Под ред.Казанцева Ю.И.,Деева В.Г.	История России : Учебник для вузов	М.:ИНФРА-М;Новосибирск:Сибирское соглашение, 2000, 470с.	5-16-000124-7,5-8479-0012-0, 30
Л2.6	Ред.кол.:Шаповалов В.А.(предс.)и др.	История : Учеб.пособие для вузов	Ростов-на-Дону:Феникс, 2000, 605с.	5-222-01170-4, 35
Л2.7	Федоров В.А.	История России.1861-1917 : Учебник для вузов	М.:Высш.шк., 2000, 384с.	5-06-003478-X, 30
Л2.8	Шмурло Е.Ф.	Курс русской истории.Возникновение и образование Русского государства (862-1462) : Учеб.пособие	СПб.:Алетейя, 2000, 544с.	5-89329-215-4, 25
Л2.9	Кулешов С.В., Медушевский А.Н.	Россия в системе мировых цивилизаций : Учеб.пособие для вузов	М.:Маркетинг: Рус.мир, 2001, 776с.	5-94462-059-5, 50
Л2.10	Мунчаев Ш.М., Устинов В.М.	История Советского государства : Учебник для вузов	М.:НОРМА-ИНФРА-М, 2002, 690с.	5-89123-612-5,5-16-000935-3, 30
Л2.11	Под ред.Ионичева Н.П.;Фин.акад.при Прав.РФ	История России IX-XX вв. : Учеб.пособие	М.:ИНФРА-М, 2003, 367с.	5-16-001591-4, 30
Л2.12	Под ред.Личмана Б.В.	История России для технических вузов : Учеб.пособие	Ростов-на-Дону:Феникс, 2005, 571с.	5-222-07277-0, 30

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Официальный интернет портал РГРТУ [электронный ресурс] <a href="http://www.rsreu.ru">http://www.rsreu.ru</a>
Э2	Образовательный портал РГРТУ [электронный ресурс]. - Режим доступа: по паролю.- <a href="https://edu.rsreu.ru">https://edu.rsreu.ru</a>
Э3	Электронная библиотека РГРТУ [электронный ресурс]. - Режим доступа: доступ из корпоративной сети РГРТУ - по паролю. - <a href="http://elib.rsreu.ru/">http://elib.rsreu.ru/</a>
Э4	Электронно-библиотечная система IRPbooks [электронный ресурс]. - Режим доступа: доступ из корпоративной сети РГРТУ - свободный, доступ из сети интернет- по паролю. - <a href="https://www.iprbookshop.ru/">https://www.iprbookshop.ru/</a>
Э5	Электронно-библиотечная система «Лань» [электронный ресурс]. - Режим доступа: доступ из корпоративной сети РГРТУ - свободный, доступ из сети интернет- по паролю. - <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>

### 6.3 Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### 6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование	Описание
Операционная система Windows	Коммерческая лицензия
Kaspersky Endpoint Security	Коммерческая лицензия
Adobe Acrobat Reader	Свободное ПО
LibreOffice	Свободное ПО
OpenOffice	Свободное ПО
Chrome	Свободное ПО
Firefox	Свободное ПО

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Система КонсультантПлюс <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>
---------	---

6.3.2.2	Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ <a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a>
6.3.2.3	Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (договор об информационной поддержке №1342/455-100 от 28.10.2011 г.)

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1	130 учебно-административный корпус. Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель (44 места), доска
2	465 учебно-административный корпус. Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного и семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель (100 мест), мультимедиа проектор, экран, компьютер, доска.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Методическое обеспечение приведено в приложении к рабочей программе дисциплины (см. документ «Методическое обеспечение дисциплины «История(История России, всеобщая история)»).

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.Ф. УТКИНА**

Кафедра «Истории, философии и права»

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

***История (история России, всеобщая история)***

Специальность 12.05.01

«Электронные и оптико-электронные приборы  
и системы специального назначения»

ОПОП

«Оптико-электронные информационно-измерительные приборы и системы»

Квалификация выпускника – инженер

Формы обучения – очная

Рязань 2020 г.



Оценочные материалы – это совокупность учебно-методических материалов (контрольных вопросов, описаний форм и процедур), предназначенных для оценки качества освоения обучающимися данной дисциплины как части основной профессиональной образовательной программы.

Цель – оценить соответствие знаний, умений и уровня приобретенных компетенций обучающихся целям и требованиям основной профессиональной образовательной программы в ходе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основная задача – обеспечить оценку уровня сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых обучающимися в соответствии с этими требованиями.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости проводится с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного выявления и устранения недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания учебной дисциплины (модуля), организации работы обучающихся в ходе учебных занятий и оказания им индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся: на занятиях; по результатам выполнения контрольной работы; по результатам выполнения обучающимися индивидуальных заданий; по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов. При оценивании (определении) результатов освоения дисциплины применяется традиционная система (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

По итогам курса обучающиеся сдают экзамен. Форма проведения экзамена – устный ответ, по утвержденным экзаменационным билетам, сформулированным с учетом содержания учебной дисциплины. В экзаменационный билет включается два теоретических вопроса по темам курса.

### **Паспорт оценочных материалов по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)</b>	<b>Код контролируемой компетенции (или её части)</b>	<b>Вид, метод, форма оценочного мероприятия</b>
1	2	3	4
1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен

2	Особенности становления государственности в России и мире	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
3	Русские земли в XIII –XV веках и европейское средневековье	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
4	XVI век в истории России и Европы	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
5	Россия XVII в. в контексте развития европейской цивилизации	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
6	Россия и мир в XVIII в.	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
7	Россия и мир в XIX веке: попытки модернизации и промышленный переворот	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
8	Россия и мир в XX веке	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен
9	Россия и мир в XXI веке	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Экзамен

### **Формы текущего контроля**

Текущий контроль успеваемости проводится с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного выявления и устранения недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания учебной дисциплины, организации работы обучающихся в ходе учебных занятий и оказания им индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся: на занятиях, по результатам выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проверки качества конспектов лекций и иных материалов.

Текущий контроль по дисциплине «История» проводится в виде опросов по отдельным темам дисциплины, проверки заданий, выполняемых самостоятельно и на практических занятиях. Учебные пособия, рекомендуемые для самостоятельной работы и подготовки к занятиям обучающихся по дисциплине «История», содержат необходимый теоретический материал в краткой форме, тестовые задания с возможными вариантами ответов по каждому из разделов дисциплины. Результаты ответов на вопросы тестовых заданий контролируются преподавателем.

Текущий контроль успеваемости проводится с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного выявления и устранения

недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания учебной дисциплины, организации работы обучающихся в ходе учебных занятий и оказания им индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся: на занятиях; по результатам выполнения контрольной работы; по результатам выполнения обучающимися индивидуальных заданий; по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов. При оценивании (определении) результатов освоения дисциплины применяется традиционная система (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

### **Критерии оценки компетенций обучающихся**

- 1) Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
- 2) Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
- 3) Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение
- 4) Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)
- 5) Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка степени формирования контролируемых компетенций у обучающихся на различных этапах их формирования проводится преподавателем во время лекций, консультаций и практических занятий по шкале оценок «зачтено» – «не зачтено». Текущий контроль по дисциплине проводится в виде письменных опросов по отдельным темам дисциплины, проверки заданий, выполняемых самостоятельно, и на практических занятиях. Освоение материала дисциплины обучающегося служит основанием для допуска обучающегося к этапу промежуточной аттестации - экзамену.

Целью проведения промежуточной аттестации (экзамена) является проверка универсальных компетенций, приобретенных студентом при изучении дисциплины «История».

Уровень теоретической подготовки студента определяется составом и степенью формирования приобретенных компетенций, усвоенных теоретических знаний и методов.

Экзамен организуется и осуществляется, как правило, в форме собеседования. Средством, определяющим содержание собеседования студента с экзаменатором, является утвержденный экзаменационный билет, содержание которого определяется ООП и настоящей рабочей программой. Экзаменационный билет включает в себя, как правило, два вопроса, каждый из которых относится к разным модулям изучаемой дисциплины.

Оценке на заключительной стадии экзамена подвергаются устные ответы экзаменуемого на вопросы экзаменационного билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.

Применяются следующие критерии оценивания компетенций (результатов):

- уровень усвоения материала, предусмотренного программой;
- умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи;
- полнота, аргументированность, убежденность ответов на вопросы;
- качество ответа (общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция);
- использование дополнительной литературы при подготовке к этапу промежуточной аттестации.

Применяется четырех бальная шкала оценок: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". К оценке уровня знаний и практических умений и навыков рекомендуется предъявлять следующие общие требования.

**«Отлично»:**

глубокие и твердые знания программного материала программы дисциплины, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов);

полные, четкие, логически последовательные, правильные ответы на поставленные вопросы; умение выделять главное и делать выводы.

**«Хорошо»:**

достаточно полные и твердые знания программного материала дисциплины, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов);

последовательные, правильные, конкретные, без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы, свободное устранение замечаний о недостаточно полном освещении отдельных положений при постановке дополнительных вопросов.

**«Удовлетворительно»:**

знание основного программного материала дисциплины, понимание сущности и взаимосвязи основных рассматриваемых явлений (процессов):

понимание сущности обсуждаемых вопросов, правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы, несущественные ошибки в ответах на дополнительные вопросы.

**«Неудовлетворительно»:**

отсутствие знаний значительной части программного материала дисциплины; неправильный ответ хотя бы на один из вопросов, существенные и грубые ошибки в ответах на дополнительные вопросы, недопонимание сущности излагаемых вопросов, неумение применять теоретические знания при решении практических задач, отсутствие навыков в обосновании выдвигаемых предложений и принимаемых решений.

При двух вопросах в билете общая оценка выставляется следующим образом:

«отлично», если все оценки «отлично» или одна из них «хорошо»; «хорошо», если не более одной оценки «удовлетворительно»;

«удовлетворительно», если две оценки «удовлетворительно»; «неудовлетворительно», если одна оценка «неудовлетворительно», а другая не выше чем «удовлетворительно» или две оценки «неудовлетворительно»

## Типовые контрольные задания или иные материалы

### Вопросы к экзамену по дисциплине (модулю)

1. Предмет истории. Особенности российского исторического процесса.
  2. Славяне в эпоху раннего средневековья, их дальнейшее расселение.
- Образование государства Киевская Русь.
3. Земли и княжества Киевского государства в XII – начала XIII века.
  4. Татаро-монгольское нашествие, его последствия для развития России.
  5. Социально-экономическое развитие Северо-Восточной Руси (вторая половина XIII века – первая половина XV века).
  6. Борьба великих московских князей за присоединение к Москве княжеств и земель. Возникновение централизованного государства.
  7. Правление Ивана III (1462 – 1505 гг.).
  8. Иван Грозный: реформы 50-х годов XVI в. и опричнина.
  9. Внешняя политика Ивана IV.
  10. Россия в конце XVI – начале XVII вв. "Смутное время".
  11. Социально-экономическое развитие России в XVII веке.
  12. Правление Михаила Федоровича и Алексея Михайловича Романовых.
  13. Россия в эпоху петровских преобразований.
  14. Формирование абсолютистской власти в России (XVII - первая четверть XVIII вв.).
  15. Россия в послепетровский период (1725-1762 гг.).
  16. Внешняя политика России эпохи "дворцовых переворотов".
  17. Правление Екатерины II. Политика просвещенного абсолютизма.
  18. Внешняя политика правительства Екатерины II.
  19. Россия в начале XIX в. Попытки либеральных преобразований Александра I.
  20. Движение декабристов.
  21. Общественно-политические движения в стране 30-70-х годов XIX века.
  22. Начало рабочего движения в России.
  23. Реформы 60-80-х годов XIX в. Их роль в развитии капиталистических отношений в России.
  24. Внешняя политика России в первой половине XIX века.
  25. Правление Александра III (1881 – 1894 гг.). Контрреформы.
  26. Внешняя политика России во второй половине XIX века.
  27. Причины революции в России (1905-1907). Основные события и этапы.
  28. П.А.Столыпин и его программа реформирования России. Аграрная реформа и ее последствия.

29. Начало парламентаризма в России (I, II, III, IV Государственные Думы)
30. Россия в системе международных отношений в начале XX века. Первая мировая война.
31. Февральская буржуазно-демократическая революция. Коренные изменения политической обстановки в России.
32. Альтернативы развития России в 1917 г. Октябрьская революция. Причины победы большевиков.
33. Период интервенции и гражданской войны в России. Политика "военного коммунизма".
34. Хозяйственный кризис и обострение социальной напряженности конца 1920 - начала 1921 гг. Переход к новой экономической политике.
35. Образование СССР (1922 г.).
36. СССР в 30-е годы XX века.
37. Внешняя политика СССР накануне Великой Отечественной войны (1939 – 1941 гг.).
38. СССР в годы Великой Отечественной войны.
39. Общественно-политическая жизнь страны в 1946 – 1953 гг.
40. Внешняя и внутренняя политика в период хрущевской «оттепели».
41. Хозяйственные реформы середины 1960-х годов. Противоречия экономического, политического и культурного развития в 1970 – 1980 годы.
42. Образование, литература, театр, музыкальная культура, изобразительное искусство и архитектура России в XIX веке.
43. Культура славян Киевской Руси.
44. Образование в России конца XIX – начала XX вв. Новые направления в русской литературе, театре, музыке, живописи и архитектуре на рубеже веков.
45. Культура периода формирования русского централизованного государства (XIV – XVII вв.).
46. Культура Советской России в 1920-1950 годы XX века.
47. Культура России XVIII века.
48. Страна в 1985-1991 гг. Политика перестройки и нового политического мышления
49. Распад СССР и образование СНГ (1991 г.).
50. Россия в 1990-2000 годы.

### ***Типовые задания для самостоятельной работы***

1. Культура Киевской Руси.
2. Культура России XIV – XVII веков
3. Феодалные войны на Руси (конец XIV - начало XV вв.)
4. Деятельность Земских соборов в XVII веке.
5. Правление Павла I и Александра I.
6. Внешняя политика России во второй половине XIX века.
7. Внутренняя и внешняя политика СССР после Великой Отечественной войны.

## Перечень учебной литературы самостоятельной работы:

1. Горбенко В.А., Демидов С.В., Нюнько Ю.О., Пылькин В.А., Ручкина Е.В., Соколов А.С. История. Учебное пособие. Рязань, 2011. – 98 с.
2. Боярченков В.В., Демидов С.В., Крючков Н.Н., Пылькин В.А., Ручкина Е.В., Соколов А.С. История для бакалавров. Учебное пособие. Рязань, 2016. – 144 с.
3. А.С. Соколов, А.А. Щевьев. История науки и техники (с древнейших времен до Нового времени). Учебное пособие. Рязань, 2012. – 52 с.
4. Крючков Н.Н. История: Новое время (1800-1918). Учебное пособие. Рязань, 2018. – 84 с.
5. Соколов А.С. История России Учебное пособие. Рязань, 2019. – 56 с.

## *Тематика рефератов*

1. «Повесть временных лет» – первая русская летопись (как исторический источник).
2. «Русские Помпеи» – Старая Рязань до и после нашествия Батыя.
3. Язычество древней Руси.
4. Норманская теория: история возникновения, содержание, критика и современное состояние.
5. Смута в России: причины, сущность, последствия.
6. Россия XVII столетия глазами иностранцев.
7. Русский город в XVII столетии.
8. Новые тенденции в русской культуре XVII века.
9. Россия и Запад в XVII столетии.
10. Церковный раскол: духовная и социальная сущность.
11. Протопоп Аввакум и его «Житие».
12. Оформление крепостного права в России.
13. «Соборное уложение».
14. Освоение Сибири и Дальнего Востока.
15. Петр I как государственный деятель.
16. Северная война и ее влияние на преобразовательную деятельность Петра
17. Система государственного управления при Петре I.
18. Положение народа в эпоху Петра I.
19. Власть и церковь в эпоху петровских преобразований.
20. А.Д. Меншиков в русской истории после петровского времени.
21. Временщики на российском троне.
22. Елизавета Петровна – личность и время.
23. Система фаворитизма в царствование Екатерины II.
24. Просвещенный абсолютизм эпохи Екатерины II.
26. Российский предпринимательский мир первой половины XIX века.

27. Александр I. Исторический портрет.
28. М.М. Сперанский – судьба реформатора в России.
29. Отечественная война 1812 года и национальное самосознание русского общества.
30. М.И. Кутузов – выдающийся деятель России.
31. Движение декабристов и их роль в российской истории.
32. Николаевская эпоха в воспоминаниях современников.
33. «Восточный вопрос» в европейской политике первой половины XIX века.
34. Восстание декабристов на Сенатской площади.
35. Исторические портреты декабристов (по выбору).
36. Их имена забыться не должны. (О подвигах жен декабристов).
37. А.И. Герцен и освободительное движение в России.
38. Либеральные движения середины XIX века
39. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX века.
40. Александр II – царь-реформатор.
41. Отмена крепостного права в России и ее последствия.
42. Либеральный и революционно-демократический лагеря накануне и после реформы 1861 года.
43. Быт и нравы русского дворянства II-ой половины XIX века.
44. Развитие капитализма в пореформенный период (1861-сер. 90-х годов)
45. Внешняя политика России во второй половине XIX века.
46. Революционные демократы 60-х годов. Их взгляды и деятельность.
47. Народнические движения и интересы пореформенного крестьянства.
48. К.П. Победоносцев и его влияние на усиление консервативных позиций в конце XIX века.
49. Рабочее движение в России в конце XIX века и его лидеры.
50. Политические портреты выдающихся государственных деятелей России конца XIX – начала XX вв. (по выбору студентов).
51. Реформы С.Ю. Витте, П.А. Столыпина и их последствия.
52. Идеи конституционной монархии в России.
53. Российская социал-демократия в начале XX в.
54. Первая мировая война и политический кризис.
55. Временное правительство – путь от демократии к диктатуре.
56. Октябрь 1917 г.: оценки в исторической литературе.
57. Политические партии России от февраля к октябрю.
58. Гражданская война в России и ее последствия.
59. Становление однопартийной системы в России после октября 1917 г.
60. Политическая система и нэп.
61. Индустриализация: задачи, итоги, уроки.
62. Коллективизация: как это было.



62. Советско-германский договор о ненападении 1939 г.: взгляд через годы.
63. Начальный период Великой Отечественной войны, его особенности и последствия.
64. Антигитлеровская коалиция в годы второй мировой войны. Создание второго фронта.
65. Цена победы. Итоги и уроки Великой Отечественной войны.
66. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны: Г.К. Жуков, А.М. Василевский, И.С. Конев (по выбору студентов).
67. Восстановление народного хозяйства в послевоенный период.
68. Политический портрет Н.С. Хрущева.
69. Политические портреты Л.И. Брежнева, Ю.В. Андропова, М.С. Горбачева (по выбору студента).
70. Реформа политической системы советского общества в 1980-1990-х гг.
71. Межнациональные отношения в СССР на рубеже 1980-1990-х гг.
72. Конституция РФ 1993 г.

### *Темы эссе*

1. Когда появилось летописание у восточных славян?
2. Киевская Русь или Волжская Булгария: которая из них ближе к истокам истории современной России?
3. Смоленско-черниговские отношения в XII – начале XIII в.
4. При каких условиях Новгород мог сохранить свою самостоятельность?
5. Политические ошибки Дмитрия Шемяки.
6. Где аристократия пользовалась большим влиянием в первой половине XV в.: в Новгороде или Литве?
7. Чьи аргументы – Ивана Грозного или Андрея Курбского – выглядят более убедительными в их переписке и почему?
8. В чем состояли интересы московского боярства в период Смуты начала XVII в.?
9. Был ли Иван Болотников вождем крестьянского восстания?
10. В чем состояли последствия упразднения земских соборов?
11. Какие изменения претерпел социальный строй России вследствие восстания Разина?
12. Кто извлек выгоду в результате петровских преобразований?
13. Чьи национальные интересы защищал Э. Бирон?
14. Было ли отличие стрелецких бунтов конца XVII в. от дворцовых переворотов середины XVIII в. принципиальным?
15. Какие последствия реализации программы Емельяна Пугачева представляются вам наиболее вероятными?
16. Ликвидация независимой Польши: успех или неудача внешней политики Российской империи?

17. Кто талантливее руководил войсками в Бородинском сражении – Кутузов или Наполеон?
18. Препятствовала ли Россия росту и развитию Британской империи? В чем это проявлялось?
19. Чей проект отмены крепостного права был наиболее выгодным для помещичьих крестьян в России?
20. В каких категориях мыслил А.С. Пушкин свое социальное самоопределение?
21. У кого – у западников или славянофилов – оценка современной им российской действительности была более адекватной?
22. Почему при отмене крепостного права была сохранена крестьянская община?
23. Почему народники уступили в политической борьбе социал-демократам?
24. Было ли неизбежностью участие России в I Мировой войне?
25. Что помешало монархическим организациям сохранить монархию в России в 1917 г.?
26. Чем отличалось материальное и правовое положение советских колхозников в 1930-е гг. от положения крепостных крестьян?
27. Какие возможности не использовал СССР для предотвращения II Мировой войны?
28. Какими ценностями руководствовался Сталин в принятии политических решений?
29. Была ли у СССР альтернатива участию в гонке вооружений?
30. Сравните внутренние и внешние успехи и неудачи СССР и США в ходе «холодной войны».
31. Какие социальные группы больше всего выиграли в результате распада СССР?
32. Действительно ли реформы Е. Гайдара предотвратили гражданскую войну в России?

### ***Темы дискуссий***

1. Когда и каким образом сформировалось государство Киевская Русь?
2. Поясните содержание Норманнской теории. Какую роль в формировании государства у славян сыграли варяги?
3. Назовите первых русских князей. Благодаря чему они вошли в историю?
4. Назовите причины принятия христианства на Руси. Как крещение Руси повлияло на ее историю?
5. Какие этапы распада Киевской Руси можно выделить? С именами каких князей они связаны?
6. В чем заключалось своеобразие древнерусской культуры? Российское государство при Иване III.
7. Московское царство. Внутренняя и внешняя политика Ивана Грозного.

8. Основные черты русской культуры XIII – XVI вв.
9. Россия в конце XVI – начале XVII в. «Смутное время»: причины, сущность, проявления.
10. Внутренняя и внешняя политика первых Романовых. Основные тенденции развития экономики, социальной и политической систем в XVII столетии.
11. «Бунташный век»: социальные конфликты XVII столетия.
12. Новые тенденции в русской культуре XVII в.
13. Личность Петра и его влияние на исторические процессы в России.
14. Военная деятельность Петра I. Северная война.
15. Социально-экономические реформы Петра I.
16. Политические реформы. Формирование системы абсолютизма в России при Екатерине II.
17. Российская империя: власть и общество.
18. Внешняя политика России в середине и второй половине XVIII века.
19. Социально-экономическое положение России в начале XIX века.
20. Разработка проектов преобразований при Александре I.
21. Россия в международной политике. Отечественная война 1812 года.
22. Декабристы. Их программные документы и деятельность.
23. Духовные искания русского общества в 30-50-х годах. Появление консервативного, либерального и революционного лагерей.
24. Правление Николая I. Политическая реакция и реформы.
25. Подготовка отмены крепостного права. Положения 19 февраля 1861 года.
26. Буржуазные реформы 1860-1870-х годов и их роль в изменении общественного строя России.
27. Контрреформы 1880-1890-х годов. Усиление консервативных сил.
28. Общественно-политические движения в 60-70 годы. Выход на арену общественной жизни разночинцев. Народники.
29. Появление рабочих организаций. Распространение марксизма в России.
30. Социально-экономическое развитие России в конце XIX – начале XX вв.
31. Причины, своеобразие и основные этапы революции 1905-1907 гг. Формирование гражданского общества и становление политических партий.
32. Государственная Дума – первый опыт российского парламентаризма (1906-1917 гг.)
33. Столыпинская политика модернизации и ее результаты.
34. Российское общество и власть в годы первой мировой войны.
35. 1917 год: борьба вокруг проблемы исторического выбора – парламентская республика или республика Советов.
36. Складывание политической системы Советской России.
37. Гражданская война и интервенция: причины, основные этапы, итоги. Политика военного коммунизма.
38. НЭП: теория, практика, трудности и противоречия.
39. Власть и общество в 1920-1930-е гг.

40. Внутренняя и внешняя политика СССР накануне Великой Отечественной войны.
41. СССР в годы Великой Отечественной войны.
42. СССР в первое послевоенное десятилетие.
43. Хрущевская "оттепель" (1956-1964).
44. Противоречия в социально-экономическом и общественно-политическом развитии СССР в 1964-1985 гг.
45. Перестройка и ее итоги. Демократизация общества, реформирование политической системы.

### **Темы докладов**

1. «Повесть временных лет» – первая русская летопись (как исторический источник).
2. «Русские Помпеи» – Старая Рязань до и после нашествия Батыя.
3. Язычество древней Руси.
4. Норманская теория: история возникновения, содержание, критика и современное состояние.
5. Смута в России: причины, сущность, последствия.
6. Россия XVII столетия глазами иностранцев.
7. Русский город в XVII столетии.
8. Новые тенденции в русской культуре XVII века.
9. Россия и Запад в XVII столетии.
10. Церковный раскол: духовная и социальная сущность.
11. Протопоп Аввакум и его «Житие».
12. Оформление крепостного права в России.
13. «Соборное уложение».
14. Освоение Сибири и Дальнего Востока.
15. Петр I как государственный деятель.
16. Северная война и ее влияние на преобразовательную деятельность Петра I.
17. Система государственного управления при Петре I.
18. Положение народа в эпоху Петра I.
19. Власть и церковь в эпоху петровских преобразований.
20. А.Д. Меншиков в русской истории после петровского времени.
21. Временщики на российском троне.
22. Елизавета Петровна – личность и время.
23. Система фаворитизма в царствование Екатерины II.
24. Просвещенный абсолютизм эпохи Екатерины II.
26. Российский предпринимательский мир первой половины XIX века.
27. Александр I. Исторический портрет.
28. М.М. Сперанский – судьба реформатора в России.
29. Отечественная война 1812 года и национальное самосознание русского общества.
30. М.И. Кутузов – выдающийся деятель России.
31. Движение декабристов и их роль в российской истории.

32. Николаевская эпоха в воспоминаниях современников.
33. «Восточный вопрос» в европейской политике первой половины XIX века.
34. Восстание декабристов на Сенатской площади.
35. Исторические портреты декабристов (по выбору).
36. Их имена забыться не должны. (О подвигах жен декабристов).
37. Герцен и освободительное движение в России.
38. Либеральные движения середины XIX века
39. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX века.
40. Александр II – царь-реформатор.
41. Отмена крепостного права в России и ее последствия.
42. Либеральный и революционно-демократический лагеря накануне и после реформы 1861 года.
43. Быт и нравы российского дворянства II-ой половины XIX века.
44. Развитие капитализма в пореформенный период (1861-сер. 90-х годов)
45. Внешняя политика России во второй половине XIX века.
46. Революционные демократы 60-х годов. Их взгляды и деятельность.
47. Народнические движения и интересы пореформенного крестьянства.
48. К.П. Победоносцев и его влияние на усиление консервативных позиций в конце XIX века.
49. Рабочее движение в России в конце XIX века и его лидеры.
50. Политические портреты выдающихся государственных деятелей России конца XIX – начала XX вв. (по выбору студентов).
51. Реформы С.Ю. Витте, П.А. Столыпина и их последствия.
52. Идеи конституционной монархии в России.
53. Российская социал-демократия в начале XX в.
54. Первая мировая война и политический кризис.
55. Временное правительство – путь от демократии к диктатуре.
56. Октябрь 1917 г.: оценки в исторической литературе.
57. Политические партии России от февраля к октябрю.
58. Гражданская война в России и ее последствия.
59. Становление однопартийной системы в России после октября 1917 г.
60. Политическая система и нэп.
61. Индустриализация: задачи, итоги, уроки.
62. Коллективизация: как это было.
63. Советско-германский договор о ненападении 1939 г.: взгляд через годы.
64. Начальный период Великой Отечественной войны, его особенности и последствия.
65. Антигитлеровская коалиция в годы второй мировой войны. Создание второго фронта.
66. Цена победы. Итоги и уроки Великой Отечественной войны.
67. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны: Г.К. Жуков, А.М. Василевский, И.С. Конев (по выбору студентов).

67. Восстановление народного хозяйства в послевоенный период.
68. Политический портрет Н.С. Хрущева.
69. Политические портреты Л.И. Брежнева, Ю.В. Андропова, М.С.

Горбачева (по выбору студента).

70. Реформа политической системы советского общества в 1980-1990-х гг.
71. Межнациональные отношения в СССР на рубеже 1980-1990-х гг.
72. Конституция РФ 1993 г.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.Ф. УТКИНА**

Кафедра «Истории, философии и права»

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***История (история России, всеобщая история)***

Специальность 12.05.01

«Электронные и оптико-электронные приборы  
и системы специального назначения»

ОПОП

«Оптико-электронные информационно-измерительные приборы и системы»

Квалификация выпускника – инженер

Формы обучения – очная

Рязань 2020 г.

## **Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины**

Перед началом изучения дисциплины студенту необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на образовательном портале РГРТУ и сайте кафедры.

Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:

- изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – не менее 10-15 минут;
- изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – не менее 10-15 минут;
- изучение теоретического материала по учебнику, учебному пособию и конспекту – не менее 1 часа в неделю.

Рекомендуется следующим образом организовать работу, необходимую для изучения дисциплины:

- написание конспекта лекций: основные положения, выводы, формулировки, обобщения фиксировать кратко, схематично и последовательно, а также помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины;
- подготовка к практическим занятиям: необходимо изучить рекомендованные преподавателем источники (основную и дополнительную литературу, Интернет-ресурсы) и выполнить подготовительные задания;
- при изучении дисциплины очень полезно самостоятельно изучать материал, который еще не прочитан на лекции, не применялся на практическом занятии (тогда лекция будет понятнее). Однако легче при изучении дисциплины следовать изложению материала на лекции.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

- после лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня нужно сначала просмотреть и обдумать текст прослушанной лекции;
- при подготовке к следующей лекции нужно просмотреть текст предыдущей лекции;
- в течение периода времени между занятиями выбрать время для самостоятельной работы в библиотеке, проверить термины, понятия с помощью рекомендованной основной и дополнительной литературы, выписать толкования в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал,



который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендованной основной и дополнительной литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **Методические рекомендации студентам по работе над конспектом лекции**

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств.

Перед каждой лекцией студенту необходимо просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы.

Перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях. Не оставляйте «белых пятен» в освоении материала.

Во время лекции студенты должны не только внимательно воспринимать действия преподавателя, но и самостоятельно мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Слушая лекцию, нужно из всего получаемого материала выбирать и записывать самое главное. Следует знать, что главные положения лекции преподаватель обычно выделяет интонацией или повторяет несколько раз. Именно поэтому предварительная подготовка к лекции позволит студенту уловить тот момент, когда следует перейти к конспектированию, а когда можно просто внимательно слушать лекцию. В связи с этим нелишне перед началом сессии еще раз бегло просмотреть учебники или прежние конспекты

по изучаемым предметам. Это станет первичным знакомством с тем материалом, который прозвучит на лекции, а также создаст необходимый психологический настрой.

Чтобы правильно и быстро конспектировать лекцию важно учитывать, что способы подачи лекционного материала могут быть разными. Преподаватель может диктовать материал, рассказывать его, не давая ничего под запись, либо проводить занятие в форме диалога со студентами. Чаще всего можно наблюдать соединение двух или трех вышеназванных способов.

Эффективность конспектирования зависит от умения владеть правильной методикой записи лекции. Конечно, способы конспектирования у каждого человека индивидуальны. Однако существуют некоторые наиболее употребляемые и целесообразные приемы записи лекционного материала.

Запись лекции можно вести в виде тезисов – коротких, простых предложений, фиксирующих только основное содержание материала. Количество и краткость тезисов может определяться как преподавателем, так и студентом. Естественно, что такая запись лекции требует впоследствии обращения к дополнительной литературе. На отдельные лекции можно приносить соответствующий иллюстративный материал на бумажных или электронных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции.

Кроме тезисов важно записывать примеры, доказательства, даты и цифры, имена. Значительно облегчают понимание лекции те схемы и графики, которые вычерчивает на доске преподаватель. По мере возможности студенты должны переносить их в тетрадь рядом с тем текстом, к которому эти схемы и графики относятся.

Хорошо если конспект лекции дополняется собственными мыслями, суждениями, вопросами, возникающими в ходе прослушивания содержания лекции. Те вопросы, которые возникают у студента при конспектировании лекции, не всегда целесообразно задавать сразу при их возникновении, чтобы не нарушить ход рассуждений преподавателя. Студент может попытаться ответить на них сам в процессе подготовки к семинарам либо обсудить их с преподавателем на консультации.

Важно и то, как будет расположен материал в лекции. Если запись тезисов ведется по всей строке, то целесообразно отделять их время от времени красной строкой или пропуском строки. Примеры же и дополнительные сведения можно смещать вправо или влево под тезисом, а также на поля. В тетради нужно выделять темы лекций, записывать рекомендуемую для самостоятельной подготовки литературу, внести

фамилию, имя и отчество преподавателя. Наличие полей в тетради позволяет не только получить «ровный» текст, но и дает возможность при необходимости вставить важные дополнения и изменения в конспект лекции.

При составлении конспектов необходимо использовать основные навыки стенографии. Так в процессе совершенствования навыков конспектирования лекций важно выработать индивидуальную систему записи материала, научиться рационально сокращать слова и отдельные словосочетания.

Практика показывает, что не всегда студенту удается успевать записывать слова лектора даже при использовании приемов сокращения слов. В этом случае допустимо обратиться к лектору с просьбой повторить сказанное. При обращении важно четко сформулировать просьбу, указать какой отрывок необходимо воспроизвести еще раз. Однако не всегда удобно прерывать ход лекции. В этом случае можно оставить пропуск, и после лекции устранить его при помощи конспекта соседа. Важно сделать это в короткий срок, пока свежа память о воспринятой на лекции информации.

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее следует прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему,

углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

### **Методические рекомендации студентам по работе с литературой**

В рабочей программе дисциплины для каждого раздела и темы дисциплины указывается основная и дополнительная литература, позволяющая более глубоко изучить данный вопрос. Обычно список всей рекомендуемой литературы преподаватель озвучивает на первой лекции или дает ссылки на ее местонахождение (на образовательном портале РГРТУ, на сайте кафедры и т. д.).

При работе с рекомендуемой литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала лучше прочитать заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения,
- текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника,
- свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом,

- тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

### **Методические рекомендации студентам по подготовке к практическим занятиям**

По наиболее сложным вопросам учебной дисциплины проводятся практические занятия. Их главной задачей является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения прикладных задач. Практическое занятие проводится в соответствии с планом. В плане указываются тема, время, место, цели и задачи практического занятия, список основной и дополнительной литературы, рекомендованной к практическому занятию. Подготовка студентов к занятию включает:

- заблаговременное ознакомление с планом занятия;
- изучение рекомендованной литературы и конспекта лекций;
- подготовку полных и глубоких ответов по каждому вопросу, выносимому для обсуждения.

При проведении практического занятия уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение студентами знаний, но и направленных на развитие у них практических умений и навыков, а также творческого мышления, научного мировоззрения, профессиональных представлений и способностей.

В ходе практического занятия студент должен опираться на свои конспекты, сделанные на лекции, собственные выписки из учебников по данной теме, примеры решения подобных задач, полученные во время самостоятельной работы.

Самое главное на практическом занятии – уметь решить поставленную на занятии задачу и дать преподавателю и своим коллегам-студентам соответствующие пояснения. Поэтому необходимо обратить внимание на полезные советы:

1. Если студент чувствует, что не владеет навыком устного изложения, необходимо составить подробный план материала, который он будет излагать. Но только план, а не подробный ответ, чтобы избежать зачитывания.

2. Студенту необходимо стараться отвечать, придерживаясь пунктов плана.

3. При устном ответе не волноваться, так как вокруг друзья, а они очень благожелательны к присутствующим.

4. Следует говорить внятно при ответе, не употреблять слова-паразиты.

5. Полезно изложить свои мысли по тому или иному вопросу дома, в общежитии.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. Работа на всех практических занятиях в течение семестра позволяет подготовиться без трудностей и успешно сдать экзамен или зачет.

### **Методические рекомендации студентам по подготовке докладов, выступлений и рефератов**

Реферат представляет письменный материал по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. В нем в обобщенном виде представляется материал на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Рефераты могут являться изложением содержания какой-либо научной работы, статьи и т. п. При защите реферата оценивается умение грамотно, осознанно изложить основное содержание реферата, качество ответов на вопросы по содержанию реферата, стиль изложения.

Доклад представляет публичное, развёрнутое сообщение (информирование) по определённому вопросу или комплексу вопросов, основанное на привлечении документальных данных, результатов исследования, анализа деятельности и т. д.

Самостоятельную работу над темой доклада следует начать с изучения литературы. В поисках книг заданной тематики необходимо обратиться к библиотечным каталогам, справочникам, тематическим аннотированным указателям литературы, периодическим изданиям (газетам и журналам), электронным каталогам, сети Internet.

При подготовке текста доклада студент должен отобрать не менее 10 наименований печатных изданий (книг, статей, сборников, нормативно-правовых актов). Предпочтение следует отдавать литературе, опубликованной в течение последних 5 лет. Допускается обращение к Internet-сайтам.

Осуществив отбор необходимой литературы, студенту необходимо составить рабочий план доклада или сообщения. В соответствии с

составленным планом производится изучение литературы и распределение материала по разделам доклада. Необходимо отмечать основные, представляющие наибольший интерес положения изучаемого источника.

Изложение текста доклада должно быть четким, аргументированным. Не стоит увлекаться сложной терминологией, особенно если студент сам не совсем свободно ею владеет. Уяснить значение терминов можно в справочно-энциклопедических изданиях, словарях, нормативно-правовых источниках.

Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Продолжительность доклада может оговариваться преподавателем и обычно составляет 10 - 20 минут.

Для подготовки компьютерной презентации используется специализированная программа PowerPoint.

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику комбинирования фрагментов информации различных типов. Для текстовой информации важен выбор шрифта, для графической — яркость и насыщенность цвета, для наилучшего их совместного восприятия необходимо оптимальное взаиморасположение на слайде.

### ***Правила дискуссии***

Дискуссия – один из наиболее эффективных способов для обсуждения острых, сложных и актуальных вопросов в любой профессиональной сфере, обмена опытом и творческих инициатив, ходе которого каждый выступающий должен стараться рассуждать как можно объективнее.

Каждое выступление должно быть подкреплено фактами. В обсуждении следует предоставить всем участникам возможность высказаться. Все выступления должны быть внимательно рассмотрены участниками дискуссии. Необходимо внимательно слушать выступления других, размышлять над ними и начинать говорить только тогда, когда появляется уверенность, что каждое ваше слово будет сказано по существу вопроса. Отстаивайте свои убеждения в энергичной и яркой форме. При высказывании другими участниками дискуссии мнений, не совпадающих с вашим мнением, сохраняйте спокойствие. Любое выступление должно иметь целью разъяснение разных точек зрения и примирение спорящих. Следует начинать говорить по существу, лаконично придерживаясь четкой логики, следует вести себя корректно.

### ***Подготовка публичного доклада***

Доклад – это краткое публичное устное изложение результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности обучающегося, представляет собой сообщение о сути вопроса или исследования применительно к заданной тематике. Доклады направлены на более глубокое самостоятельное изучение обучающимися лекционного материала или рассмотрение вопросов для дополнительного изучения. Подготовка публичного доклада способствует:

- формированию навыков самостоятельной работы обучающихся с источниками литературы, их систематизации;
- развитию навыков логического мышления;
- углублению теоретических знаний по проблеме исследования;
- развитию навыков изложения своих мыслей и идей перед аудиторией, умению уверенно пользоваться научной терминологией.

Доклад должен представлять аргументированное изложение определенной темы, быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение. В ходе доклада должны быть сделаны ссылки на использованные источники. В ходе доклада могут быть приведены иллюстрации, таблицы, схемы, макеты, документы и т.д.; использована маркерная (меловая) доска для иллюстрации излагаемых тезисов.

### ***Подготовка реферата***

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата:

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок;
- дает ответ на вопрос, а именно: что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к структуре реферата:

- титульный лист;



- содержание работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- введение;
- текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Текст реферата должен быть выполнен печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне белой бумаги формата А4. Цвет шрифта – черный, интервал – полуторный, гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, абзацный отступ – 1,25 см. Текст реферата следует печатать с соблюдением следующих размеров полей: правое – 10 мм, верхнее, левое и нижнее – 20 мм. Качество напечатанного текста и оформления иллюстраций, таблиц должно удовлетворять требованию их четкого воспроизведения. Объем реферата – 10-15 страниц машинописного текста (без учета приложений).

### ***Подготовка эссе***

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» – попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» – взвешивание. Создателем жанра эссе считается М. Монтень («Опыты», 1580 г.). Это прозаическое сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе: введение; основная часть; заключение.

Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. Здесь важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержание аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Совершенно необходимый способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного

изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. В заключении подводятся итоги эссе или еще раз вносятся пояснения, подкрепляется смысл и значение изложенного в основной части материала.

Требования к структуре эссе:

- титульный лист;
- содержание с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть эссе).

Текст эссе должен быть выполнен печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне белой бумаги формата А4. Цвет шрифта – черный, интервал – полуторный, гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, абзацный отступ – 1,25 см. Текст эссе следует печатать с соблюдением следующих размеров полей: правое – 10 мм, верхнее, левое и нижнее – 20 мм. Качество напечатанного текста и оформления иллюстраций, таблиц должно удовлетворять требованию их четкого воспроизведения. Объем эссе – до 5 страниц машинописного текста (без учета приложений).

### **Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету или экзамену**

При подготовке к зачету или экзамену студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на семинарах, а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет или экзамен.

Необходимо помнить, что практически все зачеты и экзамены в вузе сконцентрированы в течение короткого временного периода в конце семестра в соответствии с расписанием. Промежутки между очередными зачетами и

экзаменами обычно составляют всего несколько дней. Поэтому подготовку к ним нужно начинать заблаговременно в течение семестра. До наступления сессии уточните у преподавателя порядок проведения промежуточной аттестации по его предмету и формулировки критериев для количественной оценивания уровня подготовки студентов. Очень часто для итоговой положительной оценки по предмету необходимо вовремя и с нужным качеством выполнить или защитить контрольные работы, типовые расчеты, лабораторные работы, т. к. всё это может являться обязательной частью учебного процесса по данной дисциплине.

Рекомендуется разработать план подготовки к каждому зачету и экзамену, в котором указать, какие вопросы или билеты нужно выучить, какие задачи решить за указанный в плане временной отрезок.

Также бывает полезно вначале изучить более сложные вопросы, а затем переходить к изучению более простых вопросов. При этом желательно в начале каждого следующего дня подготовки бегло освежить в памяти выученный ранее материал.

В период сдачи зачетов и экзаменов организм студента работает в крайне напряженном режиме и для успешной сдачи сессии нужно не забывать о простых, но обязательных правилах:

- по возможности обеспечить достаточную изоляцию: не отвлекаться на разговоры с друзьями, просмотры телепередач, общение в социальных сетях;
- уделять достаточное время сну;
- отказаться от успокоительных. Здоровое волнение – это нормально. Лучше снимать волнение небольшими прогулками, самовнушением;
- внушать себе, что сессия – это не проблема. Это нормальный рабочий процесс. Не накручивайте себя, не создавайте трагедий в своей голове;
- помогите своему организму – обеспечьте ему полноценное питание, давайте ему периоды отдыха с переменной вида деятельности;
- следуйте плану подготовки.

### **Методические рекомендации студентам по проведению самостоятельной работы**

Самостоятельная работа студента над учебным материалом является неотъемлемой частью учебного процесса в вузе.

В учебном процессе образовательного учреждения выделяются два вида самостоятельной работы:

- 1) аудиторная – выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию), студентам могут быть предложены следующие виды заданий:

- выполнение самостоятельных работ;
- выполнение контрольных и лабораторных работ;
- составление схем, диаграмм, заполнение таблиц;
- решение задач;
- работу со справочной, нормативной документацией и научной литературой;
- защиту выполненных работ;
- тестирование и т. д.

2) внеаудиторная – выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия, включает следующие виды деятельности.

- подготовку к аудиторным занятиям (теоретическим, практическим занятиям, лабораторным работам);

- изучение учебного материала, вынесенного на самостоятельную проработку: работа над определенными темами, разделами, вынесенными на самостоятельное изучение в соответствии с рабочими программами учебной дисциплины или профессионального модуля;

- выполнение домашних заданий разнообразного характера;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы;

- подготовку к учебной и производственной практикам и выполнение заданий, предусмотренных программами практик;

- подготовку к контрольной работе, зачету, экзамену;

- написание курсовой работы, реферата и других письменных работ на заданные темы;

- подготовку к ГИА, в том числе выполнение ВКР;

- другие виды внеаудиторной самостоятельной работы, специальные для конкретной учебной дисциплины или профессионального модуля.

Внеаудиторные самостоятельные работы представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует студентов и устанавливает сроки выполнения задания.

При планировании заданий для внеаудиторной самостоятельной работы используются следующие типы самостоятельной работы:

- воспроизводящая (репродуктивная), предполагающая алгоритмическую деятельность по образцу в аналогичной ситуации. Включает следующую основную деятельность: самостоятельное прочтение, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание записанных лекций, заучивание, пересказ, запоминание, Internet–ресурсы, повторение учебного материала и др.

– реконструктивная, связанная с использованием накопленных знаний и известного способа действия в частично измененной ситуации, предполагает подготовку сообщений, докладов, выступлений на семинарских и практических занятиях, подбор литературы по дисциплинарным проблемам, написание рефератов, контрольных, курсовых работ и др.

– эвристическая (частично-поисковая) и творческая, направленная на развитие способностей студентов к исследовательской деятельности. Включает следующие виды деятельности: написание рефератов, научных статей, участие в научно-исследовательской работе, подготовка дипломной работы (проекта), выполнение специальных заданий и др., участие в студенческой научной конференции.

Одной из важных форм самостоятельной работы студента является работа с литературой ко всем видам занятий: лабораторным, семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Один из методов работы с литературой – повторение: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Более эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – структура письменной работы, определяющая последовательность изложения материала. Он является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в том, что план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Кроме того, он позволяет быстро и глубоко

проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании и быстрее обычного вспомнить прочитанное. С помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки представляют собой небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного. Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести наиболее важные мысли автора. В отдельных случаях – когда это оправдано с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в том, что тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. В тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. Записываются они близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект представляет собой сложную запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

При выполнении конспекта требуется внимательно прочитать текст, уточнить в справочной литературе непонятные слова и вынести справочные данные на поля конспекта. Нужно выделить главное, составить план. Затем следует кратко сформулировать основные положения текста, отметить аргументацию автора. Записи материала следует проводить, четко следуя пунктам плана и выражая мысль своими словами. Цитаты должны быть записаны грамотно, учитывать лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Необходимо указывать библиографическое описание конспектируемого источника.