

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.01.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

54.05.03 Графика

Специализация: Специализация № 5 "Художник анимации и компьютерной графики"

Кафедра: Информационных технологий в графике и дизайне

Факультет: Факультет автоматки и информационных технологий в управлении

Квалификация: художник анимации и компьютерной графики

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1013 от 13.08.2020

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 6 л. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.006	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРОИЗВОДСТВУ АНИМАЦИОННОГО КИНО
04.008	ХУДОЖНИК-АНИМАТОР
04.011	СПЕЦИАЛИСТ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА АНИМАЦИОННОГО КИНО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	технологический
-	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Считать в плане	Индекс	Наименование						268	268	9976	9976	1994.85	1994.85	5792.7	2067.15			27	25	27	22	28	20	29	17	25	29	19					
Блок 1. Дисциплины (модули)									268	268	9976	9976	1994.85	1994.85	5792.7	2067.15			27	25	27	22	28	20	29	17	25	29	19				
Обязательная часть									172	172	6520	6520	1413.55	1413.55	3541.9	1525.45			27	25	10	13	19	10	18	12	17	18	3				
+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123				8	8	288	288	67.1	67.1	161	59.9			2	2	2	2												
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65			4															
+	Б1.О.03	Философия	5					4	4	144	144	18.35	18.35	81	44.65					4													
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		8				2	2	72	72	20.25	20.25	43	8.75									2									
+	Б1.О.05	Правоведение		9				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75										3								
+	Б1.О.06	Экономика	А					4	4	144	144	18.35	18.35	81	44.65											4							
+	Б1.О.07	Деловые коммуникации		5	6			4	4	144	144	32.5	32.5	94	17.5					2	2												
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		2				2	2	72	72	32.25	32.25	38	1.75			1	1														
+	Б1.О.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		46						328	328	288.5	288.5	36	3.5																		
+	Б1.О.10	Экономические основы творческой деятельности		А				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75											3							
+	Б1.О.11	Информатика	1					4	4	144	144	18.35	18.35	81	44.65			4															
+	Б1.О.12	История специальности		1				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75			3															
+	Б1.О.13	Рисунок	1357	2468				24	24	864	864	132.4	132.4	518	213.6			3	3	3	2	5	2	4	2								
+	Б1.О.14	Живопись	2468	1357				22	22	792	792	132.4	132.4	446	213.6			2	4	2	3	2	3	3	3								
+	Б1.О.15	Основы композиции	1				1	6	6	216	216	10.65	10.65	149.3	44.35			6															
+	Б1.О.16	Техника быстрого рисунка	2			2		4	4	144	144	10.65	10.65	73.3	44.35				4														
+	Б1.О.17	Мировая художественная культура	56	124				13	13	468	468	85.45	85.45	276	106.55			2	3		2	3	3										
+	Б1.О.18	Фотография	2					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65				4														
+	Б1.О.19	Пластическая анатомия	23					7	7	252	252	60.7	60.7	102	89.3				4	3													
+	Б1.О.20	Пластическое моделирование	4	5				7	7	252	252	58.6	58.6	131	62.4						4	3											
+	Б1.О.21	Скульптура	7					7	7	252	252	50.35	50.35	148	53.65									7									
+	Б1.О.22	Техника и технология графических материалов	7					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65									4									
+	Б1.О.23	Цифровая живопись	8				8	5	5	180	180	32.65	32.65	91.3	44.35										5								
+	Б1.О.24	Современные технологии компьютерной графики	9А					10	10	360	360	68.7	68.7	184	107.3											6	4						
+	Б1.О.25	Обработка звука	9А					8	8	288	288	60.7	60.7	129	98.3											4	4						
+	Б1.О.26	История и технология кино	9					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65										4								
+	Б1.О.27	Основы научно-исследовательской деятельности		А	В			6	6	216	216	28.5	28.5	170	17.5											3	3						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									96	96	3456	3456	581.3	581.3	2250.8	541.7					17	9	9	10	11	5	8	11	16				
+	Б1.В.01	Введение в технологию анимации	3				3	4	4	144	144	18.65	18.65	60.3	53.35					4													
+	Б1.В.02	Трёхмерное моделирование	4	3		4		16	16	576	576	98.9	98.9	399.3	62.1					7	9												
+	Б1.В.03	Основы режиссуры	5	6			5	9	9	324	324	34.65	34.65	224.3	53.35							9											
+	Б1.В.04	Основы изобразительного мультдвижения	6					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65								4										
+	Б1.В.05	Дизайн и анимация персонажей	7	6		7		14	14	504	504	82.9	82.9	343.3	62.1								6	8									
+	Б1.В.06	Программирование сценариев в анимации		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75									3									
+	Б1.В.07	Технологии анимации	9	8				10	10	360	360	64.6	64.6	242	53.4											5	5						
+	Б1.В.08	Психология и педагогика		9				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75										3								
+	Б1.В.09	Теория и практика создания фильма	В	А		В		11	11	396	396	70.9	70.9	256.3	53.1											6	5						
+	Б1.В.10	Художественно-изобразительное решение фильма	АВ				А	10	10	360	360	73	73	195.3	80											5	5						
+	Б1.В.11	Сопровождение художественной концепции проекта анимационного кино		В				3	3	108	108	12.25	12.25	87	8.75												3						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	3					6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6													
+	Б1.В.ДВ.01.01	Цифровая обработка изображений	3					6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6													
-	Б1.В.ДВ.01.02	Теория анимации	3					6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6													
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	В					3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75													3					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		В				3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75												3						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Спецкурс		В				3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75												3						
Блок 2. Практика									83	83	2988	2988	671	18		70	2988				2	3		6		12		9	30	21			
Обязательная часть									83	83	2988	2988	671	18		70	2988				2	3		6		12		9	30	21			
+	Б2.О.01	Учебная практика			246			11	11	396	396	247.75	6.75		26.25	396				2		3		6									

+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика			2			2	2	72	72	63.25	2.25		8.75	<u>72</u>		2														
+	Б2.О.01.02(У)	Творческая практика			46			9	9	324	324	184.5	4.5		17.5	<u>324</u>			3		6											
+	Б2.О.02	Производственная практика			8BCCD			72	72	2592	2592	423.25	11.25		43.75	<u>2592</u>						12			9	30	21					
+	Б2.О.02.01(П)	Музейная практика			8			12	12	432	432	122.25	2.25		8.75	<u>432</u>						12										
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-производственная практика			В			9	9	324	324	92.25	2.25		8.75	<u>324</u>								9								
+	Б2.О.02.03(П)	Педагогическая практика			С			6	6	216	216	62.25	2.25		8.75	<u>216</u>										6						
+	Б2.О.02.04(Н)	Научно-исследовательская работа			С			12	12	432	432	122.25	2.25		8.75	<u>432</u>										12						
+	Б2.О.02.05(Пд)	Преддипломная практика			Д			33	33	1188	1188	24.25	2.25		8.75	<u>1188</u>										12	21					
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65															9		
Обязательная часть								9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65																	9
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы						9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65															9		
ФТД. Факультативные дисциплины								6	6	216	216	56.75	56.75	133	26.25				2		2		2									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6	216	216	56.75	56.75	133	26.25				2		2		2									
+	ФТД.В.01	Основы профессии художника по костюмам		3				2	2	72	72	16.25	16.25	47	8.75				2													
+	ФТД.В.02	Основы профессии художника-постановщика		5				2	2	72	72	8.25	8.25	55	8.75						2											
+	ФТД.В.03	Основы профессии режиссера монтажа		7				2	2	72	72	32.25	32.25	31	8.75																	

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ПОДПИСАНО ЗАВЕДУЮЩИМ КАФЕДРОЙ **ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ**, Наумов Дмитрий Анатольевич, Заведующий кафедрой ИТГД Простая подпись

ПОДПИСАНО ДЕКАНОМ **ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ**, Ленков Михаил Владимирович, Декан ФАИТУ Простая подпись

ПОДПИСАНО НАЧАЛЬНИКОМ УРОП **ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ**, Ерзылёва Анна Александровна, Начальник УРОП Простая подпись

ПОДПИСАНО ПРОРЕКТОРОМ ПО УР **ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ**, Корячко Алексей Вячеславович, Проректор по учебной работе Простая подпись

ПОДПИСАНО РЕКТОРОМ **ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ**, Чиркин Михаил Викторович, Ректор Простая подпись