

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина"□

План одобрен Ученым советом вуза□
Протокол № 8 от 28.02.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

54.05.03 Графика

Специализация: Специализация № 5 "Художник анимации и компьютерной графики"

Кафедра: Информационных технологий в графике и дизайне

Факультет: Факультет автоматизации и информационных технологий в управлении

Квалификация: художник анимации и компьютерной графики

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1013 от 13.08.2020

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 6 л. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.006	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРОИЗВОДСТВУ АНИМАЦИОННОГО КИНО
04.008	ХУДОЖНИК-АНИМАТОР
04.011	СПЕЦИАЛИСТ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА АНИМАЦИОННОГО КИНО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	технологический
-	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	РР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1 з.е.	Семест р 2 з.е.	Семест р 3 з.е.	Семест р 4 з.е.	Семест р 5 з.е.	Семест р 6 з.е.	Семест р 7 з.е.	Семест р 8 з.е.	Семест р 9 з.е.	Семест р А з.е.	Семест р В з.е.	Семест р С з.е.	Семест р D з.е.	Семест р E з.е.		
Считать в плане		Индекс	Наименование						173	268	9976	9976	2017	2017	5730.7	2067		27	27	27	22	26	20	29	17	25	29	19					
Блок 1. Дисциплины (модули)										268	268	9976	9976	2017	2017	5730.7	2067		27	27	27	22	26	20	29	17	25	29	19				
Обязательная часть										173	173	6556	6556	1459.7	1459.7	3491.9	1525.3		27	27	10	13	17	10	19	12	17	18	3				
+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123				1234	8	8	288	288	2017	2017	5730.7	2067		27	27	27	22	26	20	29	17	25	29	19					
+	Б1.О.02	История России		1	2				6	6	216	216	88.5	88.5	112	15.5		4	2														
+	Б1.О.02.01	История России							4	4	144	144	72.5	72.5	56	15.5		2	2														
+	Б1.О.02.02	Основы государственности							2	2	72	72	16	16	56			2															
+	Б1.О.02.03(К)	Зачет по модулю "История России"		1																													
+	Б1.О.02.04(К)	Зачет с оценкой по модулю "История России"			2																												
+	Б1.О.03	Философия		6					2	2	72	72	16.25	16.25	47	8.75						2											
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		8					2	2	72	72	20.25	20.25	43	8.75								2									
+	Б1.О.05	Правоведение		9					3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75									3								
+	Б1.О.06	Экономика	А						4	4	144	144	18.35	18.35	81	44.65										4							
+	Б1.О.07	Деловые коммуникации		5					2	2	72	72	24.25	24.25	39	8.75					2												
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		2					2	2	72	72	32.25	32.25	38	1.75		1	1														
+	Б1.О.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		46							328	328	288.5	288.5	36	3.5																	
+	Б1.О.10	Экономические основы творческой деятельности		А					3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75										3							
+	Б1.О.11	Информатика	1						3	3	108	108	18.35	18.35	36	53.65		3															
+	Б1.О.12	История специальности		1					3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75		3															
+	Б1.О.13	Рисунок	1357	2468					24	24	864	864	132.4	132.4	509	222.6		3	3	3	2	5	2	4	2								
+	Б1.О.14	Живопись	2468	1357					23	23	828	828	132.4	132.4	491	204.6		3	4	2	3	2	3	3	3								
+	Б1.О.15	Основы композиции	1						5	5	180	180	10.65	10.65	104.3	53.35		5															
+	Б1.О.16	Техника быстрого рисунка	2			2			4	4	144	144	10.65	10.65	73.3	44.35			4														
+	Б1.О.17	Мировая художественная культура	56	124					14	14	504	504	85.45	85.45	303	115.55		3	3		2	3	3										
+	Б1.О.18	Фотография	2						4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65			4														
+	Б1.О.19	Пластическая анатомия	23						7	7	252	252	60.7	60.7	102	89.3			4	3													
+	Б1.О.20	Пластическое моделирование	45						9	9	324	324	44.7	44.7	172	107.3					4	5											
+	Б1.О.21	Скульптура	7						5	5	180	180	42.35	42.35	93	44.65								5									
+	Б1.О.22	Техника и технология графических материалов	7						4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65							4										
+	Б1.О.23	Цифровая живопись	8				8		5	5	180	180	32.65	32.65	91.3	44.35									5								
+	Б1.О.24	Современные технологии компьютерной графики	9А						10	10	360	360	68.7	68.7	184	107.3										6	4						
+	Б1.О.25	Обработка звука	9А						8	8	288	288	52.7	52.7	137	98.3										4	4						
+	Б1.О.26	История и технология кино	9						4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65										4							
+	Б1.О.27	Основы научно-исследовательской деятельности		А	В				6	6	216	216	28.5	28.5	170	17.5										3	3						
+	Б1.О.28	Основы военной подготовки		7					3	3	108	108	32.25	32.25	67	8.75							3										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										95	95	3420	3420	557.3	557.3	2238.8	541.7					17	9	9	10	10	5	8	11	16			
+	Б1.В.01	Введение в технологию анимации	3				3		4	4	144	144	18.65	18.65	60.3	53.35					4												
+	Б1.В.02	Трёхмерное моделирование	4	3		4			16	16	576	576	82.9	82.9	415.3	62.1					7	9											
+	Б1.В.03	Основы режиссуры	5			5			9	9	324	324	34.65	34.65	224.3	53.35							9										
+	Б1.В.04	Основы изобразительного мультимедиа	6						4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65							4										
+	Б1.В.05	Дизайн и анимация персонажей	7	6		7			13	13	468	468	82.9	82.9	307.3	62.1							6	7									
+	Б1.В.06	Программирование сценариев в анимации	3	7					3	3	108	108	8.25	8.25	91	8.75								3									
+	Б1.В.07	Технологии анимации	9	8					10	10	360	360	64.6	64.6	242	53.4									5	5							
+	Б1.В.08	Психология и педагогика		9					3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75									3								
+	Б1.В.09	Теория и практика создания фильма	В	А		В			11	11	396	396	70.9	70.9	256.3	53.1										6	5						
+	Б1.В.10	Художественно-изобразительное решение фильма	АВ						10	10	360	360	73	73	195.3	80										5	5						
+	Б1.В.11	Сопровождение художественной концепции проекта анимационного кино			В				3	3	108	108	12.25	12.25	87	8.75												3					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	3						6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Цифровая обработка изображений	3						6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Теория анимации	3						6	6	216	216	34.35	34.35	137	44.65					6												
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3			В			3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75												3					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства			В				3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75												3					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Спецкурс			В				3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75												3					

Блок 2.Практика										83	83	2988	2988	671	18		70	2916		2		3		6		12			9	30	21							
Обязательная часть										83	83	2988	2988	671	18		70	2916		2		3		6		12			9	30	21							
+	Б2.О.01	Учебная практика							246					11	11	396	396	247.75	6.75		26.25	369			2		3		6									
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика							2					2	2	72	72	63.25	2.25		8.75	<u>63</u>			2													
+	Б2.О.01.02(У)	Творческая практика							46					9	9	324	324	184.5	4.5		17.5	<u>306</u>					3		6									
+	Б2.О.02	Производственная практика							8ВССД					72	72	2592	2592	423.25	11.25		43.75	2547							12		9	30	21					
+	Б2.О.02.01(П)	Музейная практика							8					12	12	432	432	122.25	2.25		8.75	<u>423</u>							12									
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-производственная практика							В					9	9	324	324	92.25	2.25		8.75	<u>315</u>								9								
+	Б2.О.02.03(П)	Педагогическая практика							С					6	6	216	216	62.25	2.25		8.75	<u>207</u>									6							
+	Б2.О.02.04(Н)	Научно-исследовательская работа							С					12	12	432	432	122.25	2.25		8.75	<u>423</u>									12							
+	Б2.О.02.05(Пд)	Преддипломная практика							Д					33	33	1188	1188	24.25	2.25		8.75	<u>1179</u>								12		21						
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65																		9			
Обязательная часть										9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65																			9		
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы												9	9	324	324	14.35	0.35	256	53.65													9				
ФТД.Факультативные дисциплины										12	12	432	432	201.25	201.25	187	43.75									3	3	2		2		2						
Обязательная часть блока ФТД										6	6	216	216	144.5	144.5	54	17.5																					
+	ФТД.О.01	Русский язык как иностранный							12					6	6	216	216	144.5	144.5	54	17.5						3	3										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										6	6	216	216	56.75	56.75	133	26.25																					
+	ФТД.В.01	Основы профессии художника по костюмам							3					2	2	72	72	16.25	16.25	47	8.75						2											
+	ФТД.В.02	Основы профессии художника-постановщика							5					2	2	72	72	8.25	8.25	55	8.75								2									
+	ФТД.В.03	Основы профессии режиссера монтажа							7					2	2	72	72	32.25	32.25	31	8.75											2						

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ПОДПИСАНО
ЗАВЕДУЮЩИМ
КАФЕДРОЙ

ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ, Наумов Дмитрий
Анатольевич, Заведующий кафедрой ИТГД

17.02.25 16:06 (MSK)

Простая подпись

ПОДПИСАНО
ДЕКАНОМ

ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ, Ленков Михаил
Владимирович, Декан ФАИТУ

18.02.25 10:23 (MSK)

Простая подпись

ПОДПИСАНО
НАЧАЛЬНИКОМ УМУ

ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ, Галицына Марина
Александровна, Заместитель начальника УРОП

18.02.25 10:29 (MSK)

Простая подпись

ПОДПИСАНО
ПРОРЕКТОРОМ ПО ОД

ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ, Соколова Елена
Александровна, Проректор по образовательной
деятельности

18.02.25 15:48 (MSK)

Простая подпись

ПОДПИСАНО И.О.
РЕКТОРА

ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ, Банников Сергей
Александрович, и.о. ректора

19.02.25 16:47 (MSK)

Простая подпись