

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.01.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

54.05.03 ГРАФИКА

Специализация: специализация N 5 "Художник анимации и компьютерной графики"
Кафедра: Информационных технологий в графике и дизайне
Факультет: Факультет автоматки и информационных технологий в управлении

Квалификация: художник анимации и компьютерной графики

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1428 от 16.11.2016

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 6 л. 6 м.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	художественно-творческая
-	научно-исследовательская
-	педагогическая
-	художественно-просветительская

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.														
Блок 1. Дисциплины (модули)									268	268	9984	9984	2986.55	2986.55	4847.2	2095.45		27	24	27	23	26	22	28	17	27	28	19					
Базовая часть									221	221	8292	8292	2548.35	2548.35	3843.2	1845.65		24	24	21	23	17	22	22	12	12	28	16					
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	4	123				8	8	288	288	64	64	158	66		2	2	2	2													
+	Б1.Б.02	История	1					4	4	144	144	32	32	67	45	4																	
+	Б1.Б.03	Философия	5					4	4	144	144	32	32	67	45					4													
+	Б1.Б.04	Экономика	А					4	4	144	144	18.35	18.35	81	44.65										4								
+	Б1.Б.05	Правоведение		9				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75								3										
+	Б1.Б.06	Логика		В				3	3	108	108	12.25	12.25	87	8.75										3								
+	Б1.Б.07	Физическая культура и спорт		124				2	2	72	72	64	64	2	6	0.5	0.5	0.5	0.5														
+	Б1.Б.08	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6						336	336	288	288	46	2																		
+	Б1.Б.09	Основы научно-исследовательской деятельности		А				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75									3									
+	Б1.Б.10	Правовые и экономические основы творческой деятельности		А				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75									3									
+	Б1.Б.11	Мировая художественная культура	56	124				13	13	468	468	128	128	259	81	2.5	2.5		2	3	3												
+	Б1.Б.12	Рисунок	1357	2468				24	24	864	864	262.6	262.6	379	222.4	3	3	3	2	5	2	4	2										
+	Б1.Б.13	Живопись	2468	1357				22	22	792	792	214.6	214.6	353	224.4	2	4	2	3	2	3	3	3										
+	Б1.Б.14	Основы композиции	1				1	6	6	216	216	48	48	123	45	6																	
+	Б1.Б.15	Техника быстрого рисунка	2			2		4	4	144	144	32	32	67	45		4																
+	Б1.Б.16	Цветоведение	6					4	4	144	144	32	32	67	45						4												
+	Б1.Б.17	Фотография	2					4	4	144	144	48	48	51	45		4																
+	Б1.Б.18	Пластическая анатомия	23					7	7	252	252	80	80	82	90		4	3															
+	Б1.Б.19	Пластическое моделирование	4	5				7	7	252	252	64	64	134	54					4	3												
+	Б1.Б.20	Техника и технология графических материалов	7					3	3	108	108	34.35	34.35	29	44.65								3										
+	Б1.Б.21	Цифровая живопись	8				8	5	5	180	180	42.65	42.65	81.3	44.35								5										
+	Б1.Б.22	Скульптура	7					4	4	144	144	34.35	34.35	65	44.65							4											
+	Б1.Б.23	Художественно-изобразительное решение фильма	АВ				А	10	10	360	360	113	113	155.3	80									5	5								
+	Б1.Б.24	Теория и практика создания фильма	В	А		В		11	11	396	396	142.9	142.9	184.3	53.1									6	5								
+	Б1.Б.25	Основы психологии творчества		В				3	3	108	108	24.25	24.25	75	8.75									3									
+	Б1.Б.26	Информатика	1					4	4	144	144	32	32	67	45	4																	
+	Б1.Б.27	Безопасность жизнедеятельности		8				2	2	72	72	20.25	20.25	43	8.75							2											
+	Б1.Б.28	Основы изобразительного мультимедиа	6					4	4	144	144	32	32	67	45					4													
+	Б1.Б.29	Введение в технологию анимации	3				3	4	4	144	144	32	32	58	54			4															
+	Б1.Б.30	Современные технологии компьютерной графики	9А					10	10	360	360	116.7	116.7	145	98.3								6	4									
+	Б1.Б.31	Трёхмерное моделирование	4	3		4		16	16	576	576	192	192	321	63				6.5	9.5													
+	Б1.Б.32	Дизайн и анимация персонажей	7	6		7		14	14	504	504	194.65	194.65	231.3	62.35					6	8			3	3								
+	Б1.Б.33	Обработка звука	9А					6	6	216	216	68.7	68.7	49	98.3																		
Вариативная часть									47	47	1692	1692	438.2	438.2	1004	249.8		3		6		9		6	5	15		3					
+	Б1.В.01	Психология и педагогика		9				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75								3										
+	Б1.В.02	История специальности		1				3	3	108	108	16	16	83	9	3																	
+	Б1.В.03	Основы режиссуры	5				5	9	9	324	324	112	112	158	54				9														
+	Б1.В.04	Технологии анимации	9	8				10	10	360	360	126.6	126.6	180	53.4								5	5									
+	Б1.В.05	Основы художественно-просветительской деятельности		9				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75								3										
+	Б1.В.06	История и технология кино	9					4	4	144	144	50.35	50.35	49	44.65								4										
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы маркетинга		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Предпринимательство		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
+	Б1.В.ДВ.02.01	Этика		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
-	Б1.В.ДВ.02.02	Конфликтология		7				3	3	108	108	16.25	16.25	83	8.75							3											
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		В				3	3	108	108	36.25	36.25	63	8.75									3									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		В				3	3	108	108	36.25	36.25	63	8.75									3									

